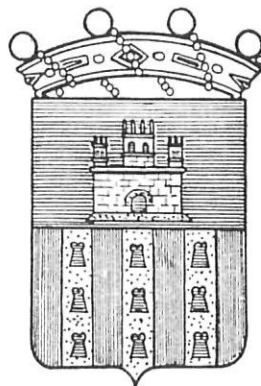


Vilademuls. Portal de levante.



# EL CASTILLO Y EL LINAJE DE VILADEMULS

Por FERNANDO VIADER y GUSTÀ

Vilademuls tiene un pasado glorioso y una historia remotísima.

La primera mención se remonta al año 922, en el cual se halla escrito con la grafía VILLA DE MULIS, y constituía el límite occidental de la villa de Bâscara y su término.

Cobró singular importancia a mediados del siglo once con la construcción de un castillo y de una capilla, que fueron respectivamente cuna de un esclarecido linaje y origen de una importante parroquia.

El origen del castillo se remonta a la primera mitad del siglo once, cuando durante la tirantez de relaciones entre Ramón Berenguer I el Viejo, conde de Barcelona, y Guillermo II, conde de Besalú, por motivo del matrimonio ya concertado de este último con Lucía de la Marca, cuñada del de Barcelona, ambos condes fortificaron sus fronteras. El de Besalú fortificó las suyas levantando un fuerte castillo en Vilademuls, y el de Barcelona, otro frente al mismo en el *Puig de Ecclesias albas* (Guialves) en el territorio del condado de Besalú. El matrimonio no se verificó por causas desconocidas y ambos condes, mediante el obispo de Vic y varios magnates de sus respectivos condados, allanaron sus diferencias en 1057 mediante un convenio, en el que acordaron, entre otros extremos, demoler los castillos mencionados. Ese pacto no debió de cumplirse, pues posteriormente vemos en pie a ambos castillos, siendo el de Vilademuls, cabeza de una poderosa baronía y cuna de la noble familia de su nombre, que dio a la patria militares y prelados insignes.



Vilademuls

J. Soler de Morrell  
1951

El conde de Besalú Guillermo II casó entonces con una dama llamada Estefanía y encomendó la guarda del castillo de Vilademuls a su vasallo Ramón Arnaldo, que fue el iniciador de la ilustre prosapia de los Vilademuls.

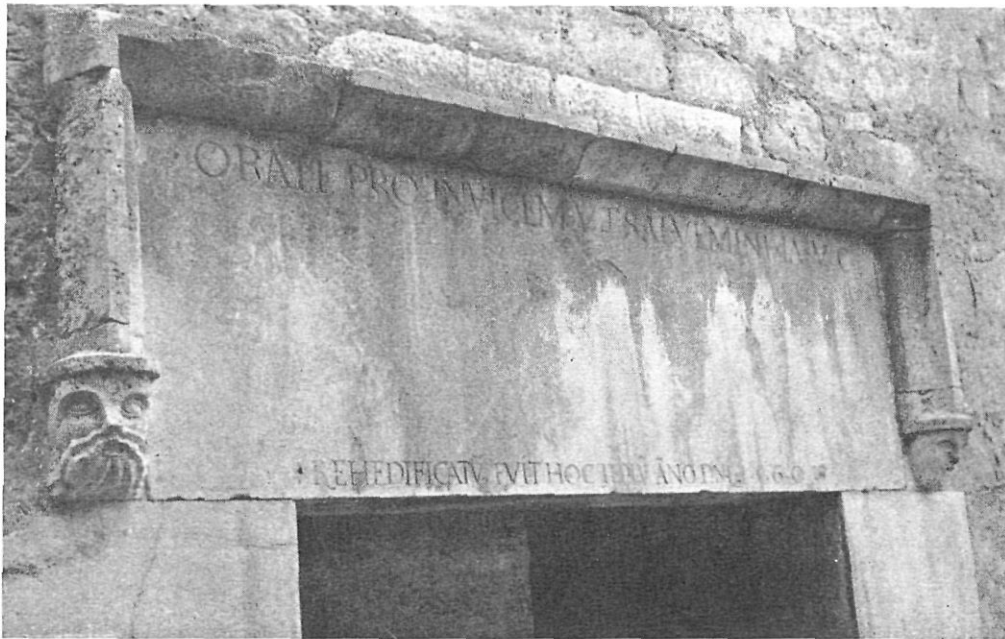
Este estaba casado con una dama llamada Eldiardis, y ambos, movidos de su devoción a San Juan Bautista, edificaron junto al castillo un templo en honor de este santo, que en el año 1053 cedieron al obispo de Gerona, que era Berenguer Wifredo. El obispo por su parte cedió inmediatamente la administración del nuevo templo a los donantes con la única reserva de que éstos le prestaran homenaje y ayuda, a no ser que a la ayuda se refiriera a un conflicto entre el conde de Barcelona y el de Besalú.

El importante castillo de Vilademuls fue castillo "termenat" cuya jurisdicción o devisa comprendía los pueblos de Vilademuls, Gallinés, Parets de Ampurdá, Orfans, Ollés, Vilademí, San Marçal de Curantella, Vilamarí, Terradellas, menos el vecindario del Vilar, que pertenecía al Obispo de Gerona y durante algún tiempo Santa Leocadia de Terri.

Dichos pueblos a excepción del último, formaron la histórica Baronía de Vilademuls, que junto con la Baronía de San Esteban de Guialbes propia de los San Esteban, Juyá y Xammar, sucesivamente, integraron con posterioridad el actual municipio de Vilademuls de dilatado término.

Ramón Arnaldo y Eldiardis tuvieron dos hijos, llamados Arnaldo Ramón, el mayor, y Guillermo Ramón, el menor, los cuales firmaron juntos por este orden en una concordia sobre el monasterio de Arulas.

El primogénito casó con una señora de la casa de Masona, llamada Beatriz y tuvieron varios hijos: el heredero del señorío de Vilademuls fue Ramón de Vilademuls, del cual hay noticias entre 1104 y 1148; otro llamado Arnaldo fue canónigo de la Seo de Gerona en 1116, se conoce



Vilademuls. Portada de la iglesia.

otro de nombre Berenguer, del cual hay referencias entre 1126 y 1143 y por lo menos una dama llamada Armás o Sibilia, la cual casó con Jofre de Rocabertí y Amat de Claramunt de la Casa de Cardona vizconde de Rocabertí.

Entre los años 1130 y 1135 hubo en la catedral de Gerona otro canónigo con el nombre de Ramón Arnaldo de Vilademuls, pero ignoramos el grado de parentesco que lo unía con Ramón, poseedor del castillo en la misma época.

El mismo Ramón de Vilademuls parece figurar con el nombre doble de Ramón Arnaldo (quizás Ramón hijo de Arnaldo) y en los años 1140 y 1141 seguía la corte del conde de Barcelona Ramón Berenguer IV, pues junto con su hijo Arnaldo firma la cesión de la iglesia de Celrá al obispo de Gerona, y la elección de sepultura en la iglesia de Ripoll hecha por el conde en 1141, entre otras escrituras.

Arnaldo de Vilademuls se halla documentado entre 1153 y 1175. Casó con Dulcia, la cual en 1172 firmó la cesión de los diezmos de Centenys al obispo de Gerona, junto con su marido Arnaldo y su cuñado Ramón. Debieron de morir sin sucesión y el señorío de Vilademuls pasó al mencionado Ramón de Vilademuls, el cual casó con Alamanda de la Roca, señora del castillo de este nombre, situado en el condado del Rosellón, y fue un personaje influyente en la corte de Alfonso II, el Casto, del cual recibió el veguerio de Perpignán y por donación vitalicia, el señorío del castillo de Pals. Hermano de los anteriores sería Berenguer, eclesiástico, que fue abad de la iglesia de San Félix de Gerona y arzobispo de Tarragona, asesinado en 1194. Hubo también una hermana llamada Blasquita, que casó con Guillermo de Castellbell y ambos procrearon una hija llamada Guillerma, la cual por su enlace con varón de la casa de Moncada, vizcondes de Bearn, acrecentó el prestigio de la familia.

Del matrimonio de Ramón de Vilademuls y Alamanda de la Roca nació María de Vilademuls y de la Roca, que casó con Hugo IV, conde de Ampurias en 1199 y anexionó el castillo y el señorío a la casa de los condes de Ampurias.

Naturalmente los condes de Ampurias no iban a residir en Vilademuls, y acaso por ello ya en 1197, vemos que residía en este castillo Bernardo de Rocabertí, que debía de ser hermano de Jofre de Rocabertí y Amat, tío político de Ramón de Vilademuls. Este Bernardo fue inmortalizado por el trovador Ramón Vidal de Besalú, que de aquél dijo que "en el mundo entero no se habrían hallado otros dos iguales en mantener prez, pues ni un solo día cansó de ello".

El mencionado Jofre de Rocabertí tuvo un hijo también llamado Jofre que casó con Adela de Montpelier y procrearon a Dalmacio de Rocabertí y de Montpelier, vizconde de Rocabertí, fallecido en Mallorca en 1229. Estaba casado con Arsenda de Pinós y de Cartellá y tuvieron entre otros hijos a Jofre de Rocabertí y de Pinós, vizconde de Rocabertí, del cual hay noticias entre 1236 y 1282. Este casó con Constanca de Palau de la casa de los vizcondes de Bas, en la cual tuvo a Dalmacio de Rocabertí y de Palau, vizconde de Rocabertí, que hizo testamento en 1304. Dalmacio casó en primeras nupcias con Ermesenda de Navata, señora de Peralada. De este matrimonio nacieron Jofre de Rocabertí y de Navata, vizconde de Rocabertí, del cual proceden los condes de Peralada; Geraldo, señor de Vilademuls, testimoniado entre 1307 y 1315; Guillermo de Rocabertí, arzobispo de Tarragona; Dalmacio, templario, y Pedro obispo de Gerona.

Geraldo, señor de Vilademuls, casó con Saurina de Cervelló, que falleció en 1307 y fue sepultada en Vilademuls, en cuya iglesia se conserva su osario, con el escudo de Vilademuls y de Rocabertí.

A la muerte de los últimos señores mencionados, el señorío de Vilademuls quedó definitivamente incorporado a los estados del linaje Rocabertí, después condes de Perelada.

El escudo de los Vilademuls era un castillo de oro mazonado de sable y aclarado de azur en campo de azur. El blasón de los Rocabertí era, en campo de gules, tres palos de oro, cargados de tres roques de azur cada uno.

El Castillo, en el decurso del tiempo, a excepción de en sus comienzos que fue ocupado por los Vilademuls hasta que sus empresas belicosas o políticas los llevaron a vivir lejos, junto a sus Reyes, fue ocupado por miembros de la familia de Rocabertí fuertemente emparentados con ellos ya en calidad probablemente de catalanes o gobernadores en un principio, ya como propietarios del mismo, una vez extinguidos los Vilademuls en la casa Condal de Ampurias.



Vilademuls. Urna de Saurina de Cervelló.

Posteriormente, dilatados los dominios de los Rocabertí y aumentados con otros estados y castillos, si no continua, temporalmente debieron hacer residencia en Vilademuls pues a principios del siglo XVI, aun los vemos actuar como padrinos en distintas partidas de bautismo de esclarecidos vasallos suyos de Gallinés y Vilademuls.

En adelante, sin duda por la ausencia de los señores y por la decadencia general de la nobleza, el castillo perdió importancia y lentamente debió de arruinarse.

Poco antes de 1560, habiendo aumentado el censo de la población, se creyó oportuno ampliar la iglesia a expensas del ruinoso castillo y los sillares de éste fueron aprovechados para el nuevo templo parroquial y acaso para las casas contiguas principalmente la casa rectoral, que se apoya por occidente sobre la antigua muralla.

En el dintel de la puerta del nuevo templo, decorado con un reborde labrado, en el que figura una cara humana en cada extremo, se grabó una inscripción que perpetúa el dato consignado: "Rehedicatum fuit hoc templum anno Domini 1560".

Del vetusto castillo quedan ahora restos de murallas y un portal de entrada medio derruido en el muro de levante.

El conjunto de la edificación en la parte superior del montículo todavía refleja en su mole la importancia que otrora tuvo el fuerte palacio y recuerda los eminentes personajes que en él tuvieron su cuna.

Para evocar tales recuerdos el municipio de Vilademuls ha adoptado como blasón heráldico unas ramas organizadas como sigue: Escudo cortado. 1.º de azur, el castillo de oro mazonado de sable y aclarado del campo, que es Vilademuls; 2.º de gules, tres palos de oro, cargados de tres roques de azur cada uno, que es Rocabertí. Timbrado por una corona de Barón; consistente en un aro de oro cincelado y con piedras preciosas, rodeado en ocho vueltas por un banda de perlas ensartadas y adornado el filete superior por ocho perlas gruesas que descansan en el referido listel.

Así lo autorizó el Ministerio de la Gobernación, previa consulta a la Real Academia de la Historia, por decreto de 12 de marzo del año 1963 y lo acordó la corporación municipal.

El linaje de los Vilademuls puede seguirse en el árbol adjunto, trazado a la vista de los datos obtenidos.